

## **Aneks do Regulaminu XXI Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego KONIN 2020**

w uzgodnieniu z Centrum Edukacji Artystycznej

- Konkurs odbędzie się w dniach **07-10 grudnia 2020 roku** w auli Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Koninie, ul. 3 Maja 50.
- Konkurs będzie przeprowadzony w trzech grupach wiekowych: grupa I - urodzeni w roku 2008 i młodszy, grupa II – urodzeni w roku 2005 i młodszy, grupa III – urodzeni w roku 2002 i młodszy.
- Program konkursu pozostaje bez zmian.

Z uwagi na sytuację epidemiczną w Polsce i na świecie, liczba uczestników XXI Ogólnopolskiego Konkursu w Koninie, nie będzie mogła przekroczyć 60 pianistów, po 20 w każdej grupie.

### **Kryteria przyjęcia:**

- o przyjęciu do konkursu decydować będzie kolejność zgłoszeń
- Zgłoszenia należy dokonać za pomocą rejestracji elektronicznej w terminie do 19 października 2020 r. poprzez wypełnienie i wysłanie formularza zgłoszeniowego, który będzie znajdował się na stronie internetowej szkoły: [www.psmkonin.pl](http://www.psmkonin.pl) w zakładce Konkurs Pianistyczny.

**Uprzejmie prosimy o precyzyjne wyliczenie czasu trwania prezentacji kandydata od momentu wejścia na scenę do momentu zejścia z niej w celu bezpiecznego przeprowadzenia konkursu.**

- Skład komisji konkursowej: prof. Waldemar Andrzejewski, prof. Elżbieta Tarnawska, prof. Waldemar Wojtal, prof. Stefan Wojtas, prof. Zbigniew Raubo oraz sekretarz konkursu.
- Uczestnicy będą oceniani w skali od 1 do 25 pkt. Laureatami konkursu są zdobywcy I, II oraz III nagrody. Grand Prix dla uczestnika, który uzyska 25 pkt.

**Uprawnienia laureata konkursu:** laureat otrzymuje odpowiednio z danych zajęć edukacyjnych artystycznych najwyższą pozytywną roczną ocenę klasyfikacyjną, a w artystycznej szkole policealnej - najwyższą pozytywną semestralną ocenę klasyfikacyjną. W przypadku zajęć edukacyjnych artystycznych, z których ocena jest ustalana w trybie egzaminu promocyjnego lub końcowego, laureat jest jednocześnie zwolniony z tego egzaminu. Ponadto laureat jest przyjmowany w pierwszej kolejności do ponadpodstawowych publicznych szkół muzycznych. (art. 44zh ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty, art. 132 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe)